

# A DORNIÑA

Arm.: Angel Viro

SOLISTA

SOPRANOS

CONTRALTOS

TENORES

BAJOS

SOPRANOS

CONTRALTOS

TENORES

BAJOS

meus a mo res ai os meus a mo res

os meus a - mo-res Non que ro que sa ias mais de

os meus a - mo-res Non que ro que sa ias mais de

os meus a - mo-res Non que ro que sa ias mais de

os meus a - mo-res la la la la la la la

noi te\_a ir a pes car que po de\_a rre ciar o ven to a pi ques de nau fra

noi te\_a ir a pes car que po de\_a rre ciar o ven to a pi ques de nau fra

noi te\_a ir a pes car que po de\_a rre ciar o ven to a pi que de nau fra

la la

gar ca la ca la mi ña mei-ga te mo nos que\_a pro bei tar xa

gar ca la ca la mi ña mei-ga te mo nos que\_a pro bei tar xa

gar ca la ca la mi ña mei-ga te mo nos que\_a pro bei tar xa

la la

1, 2, 3 | 4

Ca

sa bes que non hai sem pre moi ta co iei ta no mar. mar Ái  
sa bes que non hai sem pre moi ta co iei ta no mar. mar Ái  
sa bes que non hai sem pre moi ta co iei ta no mar. mar Ái  
la mar Ái

ve ñen os meus a mo res  
ve ñen os meus a mo  
ve ñen os meus a mo res

2) Cala cala miña meiga:  
témonos que aproveitare,  
xa sabes que non hai sempre,  
moita colleita no mare..  
Ai, os meus amore,  
ai, os meus amores.

3) Co diñeiro que ti ganes,  
arreglerei a casiña,  
e ti, podrás repoñer,  
os enseres da dorniña.  
Ai, os meus amores  
ai, os meus amores.

4) Volvo ledo, queridiña,  
sei que me estás a esperare,  
para recoller a pesca,  
e levala a subastare.  
Ai, os meus amores,  
ai, os meus amores.