

# VOLTA AXIÑA

LETRA: Mariluz Villar

MÚSICA: M. Angel Viro

Sop  
Na - do mai - no campe-si-no ga - le - go pra fu-

Contr  
Na - do mai - no campe-si-no ga - le - go

Tenor  
Na - do mai - no campe-si-no ga - le - go

Bajo  
Na - do mai - no campe-si-no ga - le - go

xir do pro-be mun-do la-bre - go fí - xo-se tra-ba-lla-dor a - lu-

pra fu-xir do pro-be mun-do ga-le - go fí - xo-se tra-ba-lla-dor a - lu-

pra fu-xir do pro-be mun-do ga-le - go fí - xo-se tra ba-lla-dor a - lu-

pra fu-xir do pro-be mun-do ga-le - go fí - xo-se tra - ba-lla-dor a - lu-

ga - do ma-ti-nan-do ser un - ho-me cei-va - do - pol - hos

ga - do ma-ti-nan-do ser un - ho-me cei-va - do - pol - hos

ga - do ma-ti-nan-do ser un - ho-me cei-va - do - pol - hos

ga - do ma-ti-nan-do ser cei-va - do - pol - hos

9

fi - llos foiseoextran - xei - ro - praa - ca - dar - lles un por - vir far - tu -

fi - llos foiseoextran - xei - ro - praa - ca - dar un por - vir far - tu -

fi - llos foiseoextran - xei - ro - praa - ca - dar por - vir vir far - tu -

fi - llos foiseoextran - xei - ro - praa - ca - dar un por - vir far - tu -

12

rei - ro pro cis - man - do na pe - que - na me - ni - ña sempre ou -

rei - ro pro cis - man - do na pe - que - na me - ni - ña sempre ou -

rei - ro pro cis - man - do na - pe - que - na me - ni - ña sempre ou -

rei - ro pro cis - man - do na pe - que - na me - ni - ña sempre ou -

15

í - a a tris - te can - ti - ga Vol - ta vol - taa - xi - ña

í - a a tris - te can - ti - ga Vol - ta vol - taa - xi - ña

í - a a tris - te can - ti - ga Vol - ta vol - taa - xi - ña

í - a can - ti - ga vol - taa - xi - ña vol - taa - xi - ña meu

18

vol-taa - xi-ña vol - ta si vol - ta meu pai vol - ta

21

pa - i vol-ta vol-taa - xi - ña a no-sa Ga-  
vol - ta vol-ta vol - taa-si vol-ta pra que vol-tea le - di - cia os cho-ro-sos

24

o - llos da no - sa nai  
o - llos da no - sa nai vol-taa - xi - ña pra que vol-tea le - di - ci os cho-ro-sos

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

o - llos da no - sa nai vol - taa nai vol - taa

27

*molto.rit*

vol - taa - xi - ña.

xi - ña vol - taa - xi - ña.

xi - ña vol - taa - xi - ña.

xi - ña vol - taa - xi - ña.

The musical score consists of four staves, each with a treble or bass clef and a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The time signature is 3/4. The first staff is a soprano line, the second is an alto line, the third is a tenor line (marked with an '8' below the staff), and the fourth is a bass line. The lyrics are: 'vol - taa - xi - ña.' for the first staff, 'xi - ña vol - taa - xi - ña.' for the second, 'xi - ña vol - taa - xi - ña.' for the third, and 'xi - ña vol - taa - xi - ña.' for the fourth. The music features a mix of quarter, eighth, and dotted notes, with some notes tied across measures.